Музыкальное воспитание детей в семье

Во всём мире признано, что лучшие условия для развития и воспитания ребенка, в том числе и музыкального, создаются в семье. Ещё в возрасте до трёх лет закладываются те основы, которые позволяют успешно развить у детей музыкальные способности, приобщить их к музыке, сформировать у них положительное отношение к ней. Родители должны знать методы и приёмы, формы организации музыкального воспитания в семье, понимать значение музыкального воспитания, повышать свой собственный культурный уровень. В семье имеются все возможности для применения различных видов музыкальной деятельности (восприятие, исполнительство, творчество, музыкально-образовательная деятельность). В семье, серьёзно занимающейся музыкальным воспитанием, ребёнок постоянно находится в музыкальной среде, он с первых дней жизни получает разнообразные и ценные впечатления, на основе которых развиваются музыкальные способности, формируется музыкальная культура. Дома ребёнок может слушать музыку по своему желанию в профессиональном исполнении и качественном звучании (аудио – CD запись).

Музыкальное воспитание имеет огромное значение в эстетическом и нравственном становлении личности ребёнка. Средствами музыки дети приобщаются к культурной жизни, знакомятся с важными общественными событиями. В процессе восприятия музыки у них развивается познавательный интерес, эстетический вкус, расширяется кругозор. В музыкальных произведениях, предназначенных для детей, авторы стараются передать доступные их возрасту образы и представления о жизни.

Что может и должна дать ребёнку для его музыкального развития семья? Полезно закреплять полученные им впечатления, расспрашивая о пребывании в детском саду:

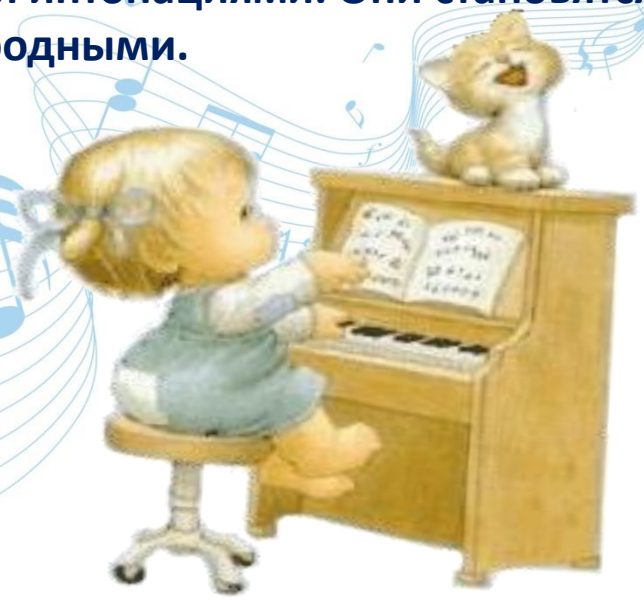
- «Было ли музыкальное занятие?»
- «Какую слушали музыку?»
- «Какую пели песню, разучивали танец?»
- «О чём говорили и пели на празднике?» и т.д.

Предложить ребёнку спеть песню, станцевать то, что он исполнял на празднике, нарисовать особенно запомнившееся. Заострить внимание на интересных теле- и аудиоспектаклях, мультфильмах, концертах.

Родителям надо помнить, что там, где старшие любят музыку, поют, играют на музыкальных инструментах, создаётся особенно благоприятная среда для расцвета дарований ребёнка.

В семье необходим благоприятный микроклимат, атмосфера влияние к музыкальной деятельности ребёнка, как бы наивна она ни была.

Выбор музыкальных произведений, которые ребёнок слушает дома, зависит от музыкального вкуса и музыкального опыта семьи, её общекультурного уровня.

Для развития музыкальных способностей детей, формирования основ музыкальной культуры необходимо использовать народную и классическую музыку. Лишь на шедеврах можно воспитывать вкус маленьких слушателей…

Дети должны знать музыку, которая тесно связана с языком, эстетическими и народными традициями, обычаями, духовной культурой народа. Если ребёнок слушает народные мелодии с раннего детства, он, естественно «проникается» народно-песенными интонациями. Они становятся ему привычными, родными.