

ВОСПИТАТЕЛЬ, ПОМНИ!

- 1. ПЕРЕСТУПАЯ ПОРOG ДЕТСКОГО САДА И СВОЕЙ ГРУППОВОЙ КОМНАТЫ, ОСТАВЬ ПЛОХОЕ НАСТРОЕНИЕ ЗА ДВЕРЬЮ!**
- 2. НАСТОЯЩИЙ ВОСПИТАТЕЛЬ – ЭТО ЧЕЛОВЕК ВЫСОКОЙ ОБЩЕЙ КУЛЬТУРЫ. НАРОДНАЯ МУДРОСТЬ ГЛАСИТ: « СЛОВА УБЕЖДАЮТ, А ПРИМЕР ВДОХНОВЛЯЕТ...» ВОТ ПОЧЕМУ ВАЖНО, ЧТОБЫ ВЗРОСЛЫЙ БЫЛ ВСЕГДА СПРАВЕДЛИВ, ЧТОБЫ ЕГО СЛОВА, ДЕЛА И ПОСТУПКИ СТАЛИ ПРИМЕРОМ ДЛЯ ПОДРАЖАНИЯ.**
- 3. СЕРДЕЧНОСТЬ, ЧУТКОСТЬ, СПРАВЕДЛИВОСТЬ, ДОБРОТА, ВЕЖЛИВОСТЬ – ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КАЧЕСТВА ПЕДАГОГА.**
- 4. ОДИН ИЗ ОСНОВНЫХ ПРИЕМОВ ОБЩЕНИЯ – ТОНКОЕ ПОНИМАНИЕ СВОИХ ВОСПИТАННИКОВ.**
- 5. ВОСПИТАТЕЛЬ ДОЛЖЕН ЗАБОТИТЬСЯ НЕ ТОЛЬКО О СОДЕРЖАНИИ ТРЕБОВАНИЙ, НО И О ФОРМЕ И ТОНЕ ИХ ПРЕДЬЯВЛЕНИЙ, ТАК КАК НЕ СТОИТ ЗАБЫВАТЬ, ЧТО РЕБЕНОК ОЧЕНЬ ЧУВСТВИТЕЛЕН.**
- 6. ПОМНИТЕ! ГРУБОЕ СЛОВО, БРОШЕННОЕ ВЗРОСЛЫМ, НЕОБДУМАННЫЙ ПОСТУПОК, НЕСПРАВЕДЛИВО НАНОСЯТ РЕБЕНКУ ГЛУБОКУЮ РАНУ.**
- 7. ЗАВОЕВАТЬ ЛЮБОВЬ ДЕТЕЙ, – ЗНАЧИТ, ЖИТЬ ИХ ЖИЗНЬЮ!**
- 8. ПОМНИТЕ ОБ ОТВЕТСТВЕННОСТИ ЗА ЖИЗНЬ ДЕТЕЙ И ПРИНИМАЙТЕ РЕШЕНИЕ БЕЗ СПЕШКИ.**
- 9. ОПТИМАЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБЩЕНИЯ ЗАВИСИТ ОТ СТИЛЯ, КОТОРЫЙ ВЫБРАЛ ВОСПИТАТЕЛЬ.**
- 10. ПЕДАГОГ ДОЛЖЕН ДАТЬ РЕБЕНКУ ОБРАЗЕЦ ТОГО ОБЩЕНИЯ, КОТОРЫМ РЕБЕНОК ЕЩЕ НЕ ВЛАДЕЕТ, И, ОПИРАЯСЬ, НА ДОСТИГНУТЫЙ УРОВЕНЬ, КАК БЫ ВЕСТИ ЕГО ЗА СОБОЙ.**

НЕ ЗАБЫВАЙТЕ, ЧТО КЛЮЧОМ К УСПЕШНОМУ ВОСПИТАНИЮ ЯВЛЯЕТСЯ ВЫСОКАЯ КУЛЬТУРА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБЩЕНИЯ!

РЕКОМЕНДАЦИИ:

«КАК ПОДГОТОВИТЬСЯ К ДОКЛАДУ НА ПЕДАГОГИЧЕСКОМ СОВЕТЕ»

Первый этап – подготовка доклада.

1. Формулировка темы, стержневой проблемы и целевой установки с учетом интересов и запросов слушателей, для которых готовится доклад.
2. Формулировка основных вопросов доклада.
3. Составление развернутого плана выступления.
4. Поиск, просмотр и чтение специальной литературы. Подбор и систематизация наглядных материалов. Подбор педагогических ситуаций из своего опыта и опыта коллег. Определение порядка использования подобранных материалов в процессе изложения доклада.
5. Подготовка тезисов: разделение общих вопросов на частные, их формулировки и выводы. Распределение материалов по вопросам.
6. Последовательное письменное изложение полного текста выступления.

Второй этап – работа с подготовленным материалом.

1. Выделение в тексте основных смысловых частей, на которых при выступлении нужно сделать акцент; идей и выводов, которые необходимо сообщить аудитории (даже опустив остальное).
2. Распределение времени на изложение каждого вопроса и определение темпа выступления (пробное чтение).
3. «Свертывание» полного текста доклада в краткую форму (тезисы, план, цитаты на карточках). Неоднократное возвращение к полному изложению доклада (при анализе предполагаемой реакции слушателей).

СОВЕТЫ ВОСПИТАТЕЛЯМ ПО ОПТИМИЗАЦИИ ОБЩЕНИЯ С ДЕТЬМИ:

1. Как вид общения, всякое занятие с детьми – это передача информации (знаний), формирование навыков и умений. Чтобы занятие возбуждало интерес детей, укрепляло стремление заниматься, необходимо разнообразить формы его проведения. Если же вы из дня в день общаетесь с детьми одним и тем же способом, это быстро наскучит вашим детям, да и вам самим.
2. В общении с детьми на занятиях возникают нередко ситуации, которые как бы специально испытывают воспитателя на сдержанность, терпение, умение владеть собой. Иногда при объяснении нового задания одному-двум детям приходится несколько раз делать замечания, и нередко воспитатель не сдерживается, он устал от непослушания, ему надоело повторять несколько раз одно и то же, и он срывается на крик и угрозы. Нужно помнить: «Крик-это самый верный признак отсутствия культуры человеческих отношений» (В. А. Сухомлинский).
3. Большое значение в общении с детьми имеет настроение. Воспитатель должен следить за своим настроением. Он обязан немедленно перестраивать свое грустное, подавленное настроение. В этом случае неплохо овладеть искусством перевоплощения, которым в совершенстве владеют актеры. Насколько важно этому научиться, понятно каждому. Наше настроение заразительно, оно передается детям, влияя на их восприятие, готовность понять, следовать указаниям педагога. Дети всегда тянутся к людям, которым свойственно повышенно-веселое настроение, и, наоборот, избегают людей хмурых, неулыбчивых, скучающих. Детей сковывает настроение грусти, подавленность взрослых.
4. Если педагог хочет сохранить любовь и уважение своих воспитанников, он не должен ни одним словом, взглядом, жестом показывать свою расположенностъ или неприятие кого-то из них. Надо относиться одинаково ко всем и к каждому в отдельности. Вместе с тем необходимо удовлетворять желания каждого ребенка, чтобы его любили, чтобы он чувствовал, что его любят и любят несколько особенно.
5. Работая с детским коллективом, воспитатель должен знать индивидуальные особенности своих детей. Плохо, если педагог начнет «причесывать» всех детей под одну гребенку», «подгонять» индивидуальные свойства того или иного ребенка под общую линию. Бережное отношение к личности ребенка-это прежде всего признание его непохожести, особенностей проявления характера, воли, мышления, поступков, отличающих одного ребенка от всех других в детском

коллективе. Педагогу надо считаться с индивидуальностью каждого ребенка, а тем более с ярко выраженной индивидуальностью. Важным условием оптимизации общения с ребенком является внимательность, проникновенность и неторопливость. Ребенок хочет нам что-то сказать, а мы, взрослые, обремененные множеством дел, обычно бросаем обратившемуся к нам: «Погоди, никогда, потом!» При этом мы забываем, что у каждого человека возникает ситуация, когда ему необходимо поговорить, поделиться своим мнением, открытиями.. Учитесь быть терпеливыми в общении!

«Азбука для воспитателей»

(КАК ВОСПИТЫВАТЬ БЕЗОПАСНОЕ ПОВЕДЕНИЕ У ДОШКОЛЬНИКОВ)

Абсолютно рано ожидать от дошкольников, чтобы они сами находили безопасное решение в той или иной ситуации. Это решение им нужно подсказать. Безопасность жизнедеятельности дошкольников, ее обеспечение должно осуществляться в двух направлениях: устранение травмоопасных ситуаций и воспитание безопасного поведения. Всем известны сказки (большинство), содержащие примеры нарушения героями правил безопасного поведения. Используйте эту возможность, чтобы закрепить представления детей, побеседуйте, проиграйте ситуации с ними. Можно «переиначить» сказку так, чтобы герои воспользовались правилами безопасности.

Говорить и играть на темы безопасности с дошкольниками можно не более 20-25 минут (врач Л. Григорович).

Дидактические игры и пособия (специально подобранные) помогут детям закрепить полученные знания об источниках опасности, мерах предосторожности и действиях в возможных опасных ситуациях.

Ежедневные «минутки безопасности», включаемые в различные занятия и другие режимные процессы, помогают закреплять знания и умения личной безопасности у дошкольников.

Желательно использовать метод наглядного обучения, который эффективен для закрепления у детей представлений о правилах безопасности и последствиях их нарушения.

Закрепляйте с детьми знание ими домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.

Используйте примеры из личного опыта для иллюстрирования способов безопасного поведения.

Каламбуры, песни, стихи помогут научить детей разнообразным сведениям о безопасности.

Лучший урок безопасного поведения – это пример окружающих ребенка взрослых.

Моделирование возможных опасных ситуаций на макете и в игровом уголке, а также имитация образцов поведения – необходимый метод освоения детьми правил безопасности.

На физкультурных занятиях учите детей правильно падать во избежании тяжелых травм.

Обучайте детей правильному обращению с бытовыми предметами в процессе освоения ими трудовой деятельности, обращайте особое внимание на меры предосторожности.

Поддерживайте в детях заинтересованность в процессе обучения, совмещая его с шутками и забавами.

Регулирование поведения дошкольников путем прямых запретов должно быть минимальным.

Сотрудничество с родителями воспитанников, помочь семье в воспитании безопасного поведения ребенка должны проходить через активные формы взаимодействия: тренинги, семинары, «круглые столы», консультации специалистов индивидуально.

Тренинги (игровые) с телефоном в ДОУ и дома необходимы для усвоения номеров телефонов служб помощи и правил поведения в конкретных опасных ситуациях.

Учите детей убирать за собой свое рабочее место, игрушки. Порядок в доме и группе – не только для чистоты, но и для безопасности.

Физическая подготовка – один из факторов, влияющих на поведение человека в опасной ситуации. Поэтому одна из задач обучения безопасному поведению дошкольников – развивать у них силу, ловкость, выносливость.

Хранение предметов бытовой химии, лекарств, спиртных напитков в недоступных для детей местах – особое содержание работы педагогов с родителями.

Целесообразно обогащение предметно – игровой среды группы объектами, имитирующими потенциально опасные предметы, а также использование макета домашней обстановки (улицы, двора, леса и т. п.) для закрепления правил безопасности дошкольниками.

«Что если...?» Вопросы такого типа позволяют, во-первых, выявить, как ребенок, скорее всего, поступит в той или иной ситуации, во-вторых, обсудить ситуацию и скорректировать поведение детей.

Широко используйте произведения детской художественной литературы, в том числе и специальные, для иллюстрирования детям правила безопасности и последствий шалостей.

Щедрость (помощь) родителей – специалистов (врач, военный, пожарный, спасатель, милиционер, медсестра и т. д.) используйте для ознакомления дошкольников не только с профессиями, но и с правилами безопасности, службами помощи. Приглашайте их на встречи с детьми, помогая к ним подготовиться.

Эффективен способ показа детям последствий неправильного поведения или обращения с каким – либо предметом (животным, веществом и т. п.) с помощью иллюстраций, телевизионных передач (только детских) и учебных фильмов из городской фильмотеки..

«Юные медработники». Это направление в обучении элементарным приемам оказания первой помощи доступно детям уже среднего дошкольного возраста (промыть, сказать взрослым, приложить холод и т. д.). Желательно такие занятия проводить совместно с медицинской сестрой.

Ясно, что для дошкольников нужно много раз повторять устную информацию и также многократно проводить с ними практические

занятия по безопасности. Используйте для этого различные методы и приемы, указанные выше.

ПАМЯТКА ДЛЯ ПЕДАГОГОВ

Посеять в детских душах доброту, это значит:

1. Ласково и только по имени называть детей.
2. Создать в группе живой уголок и добиться, чтобы дети заботились о его обитателях.
3. Учить с детьми стихи о доброте.
4. Не обсуждать поступки при посторонних, чтобы не вызвать этим негативных чувств у других детей.
5. Не унижать ребенка.
6. После замечания прикоснуться к ребенку и дать ему понять, что вы ему сочувствуете.
7. Радоваться проявлению внимания и чуткости детей.
8. Использовать пословицы о доброте.
9. Читать стихи, сказки, рассказы на данную тему.
10. Рассказывать родителям о добрых поступках детей.
11. Создавать ситуации, зовущие к добру и состраданию.
12. Оказывать внимание заболевшим детям, привлекая к этому детей, посещать их.
13. Заботиться о младших (делать подарки, игрушки, расчищать участок, помогать одеваться и т. д.).
14. Составлять с детьми сказки о доброте.
15. Проводить экскурсии в лес, парк...
16. Обсуждать с детьми ситуации положительного характера, например: «Как нас выручил Миша», «За что я люблю свою подругу», «Наши добрые дела».

Как предотвратить, преодолеть озлобленность у детей?

1. Верить в человека, ибо воспитательное воздействие строится так: чем больше педагог критикует ребенка, говоря, что он превратился в отпетого типа, тем больше его влечет к плохим компаниям.
2. Не утверждать неполноценность, а опираться на то новое, положительное, что появилось в ребенке, так как дети имеют повышенную восприимчивость, веру в истинное.
3. Найти сильные стороны у каждого ребенка.
4. Особое внимание уделять тем детям, которые не получают признания среди детей.
5. Не выставлять проступки детей на всеобщее обозрение.
6. Не читать длинных нотаций.

7. Для снятия стрессовых состояний детей в группе можно повесить грушу для битья, а в уединенное место поставить «сердитое зеркало».

Методы и приемы

воспитательно – образовательной работы:

Метод – способ достижения цели, определенным образом упорядоченная деятельность. **Прием** обычно выступает в качестве составной части метода.

Организация деятельности	Стимулирование и мотивация	Контроль
<p>1. <u>Словесные</u>: - беседа (беседа - сообщение, повторительная, закрепляющая, вводная); - рассказ; - чтение художественной литературы; - метод примера.</p> <p>2. <u>Наглядные</u>: - наблюдение, рассматривание картин, иллюстраций; - демонстрация; - моделирование.</p> <p>3. <u>Практические</u>: - упражнение; - приучение; - опыты; экспериментирование;</p> <p>4. <u>Игровые</u>: - дидактические игры;</p>	<p>1. <u>Стимулирование интересом</u>: - к процессу деятельности; - к результату деятельности.</p> <p>2. <u>Стимулирование поощрением</u>: - похвала, одобрение, поддержка, помошь.</p> <p>3. <u>Стимулирование порицанием</u>: - наказание, игнорирование.</p> <p>4. <u>Стимулирование через предъявление требований</u>: - просьба, указание.</p> <p>5. <u>Стимулирование обращением к</u>: - чувствам, долгу, совести, стыду, справедливости, самолюбию, любви.</p>	<p>- педагогическое наблюдение, анализ продуктов деятельности, выполнения поручений, беседы;</p> <p>- педагогическая диагностика: развитие, воспитание и обучение ребенка;</p> <p>- виды контроля: групповой, фронтальный, индивидуальный.</p>

- творческие; - интеллектуально – развивающие.	6. Стимулирование путем соревнований.	
---	---------------------------------------	--

Методы и приемы для планирования (дополнительно):

- показ и объяснение (коллективный, индивидуальный), сюрпризный момент, игровой прием, использование наглядности, вопросы, поощрение, подсказка, пояснение, обобщение, обращение к личному опыту детей, закрепление, последовательное рассматривание, образец рассказа (речи) воспитателя, демонстрация, многократное повторение, создание проблемных ситуаций; прием создания игровой ситуации, ситуации занимательности и воспитывающих ситуаций, активизация словаря, сравнение, закрепление, активизация различных органов чувств, разъяснение (пояснение) названия, организационный момент, художественное слово, подведение итогов, использование художественной литературы (чтение, инсценировка); побуждение к эмоциональным переживаниям, показ способов и эталонов действий; упражнение в проговаривании, индивидуальная работа, оценка поступков (детей, героев), художественно - творческая деятельность, контроль, пересказ, установка на пересказ, физ. минутка, составление, напоминание.....

Ответы детей – это результат работы педагога, а не прием.

**Памятка воспитателю
«Пойми меня»**

Поведенческие проявления ребенка	Психологические мотивы ребенка
Нарочитость, непослушания	Я хочу быть в центре внимания
Эгоистические проявления	Все на свете начинается с меня
Проказы	Я жажду эмоциональных впечатлений
Упрямство	Я требую независимости
Капризы	Я устал от избытка наказов и обязанностей
Замкнутость	Не влезайте в мое одиночество или не бросайтесь ко мне одного
Агрессия	Я ищу способ самозащиты
Пассивность	Я не уверен, что я хороший, что у меня получится
Ерничанье	Я хочу быть в центре внимания

Аморальное поведение	Я копирую взрослых, примеряю жизнь на себя
Неусидчивость	В мире так много интересного
Обидчивость	Сигнал о нелюбви ко мне
Беспорядочность	Я хочу успеть все и тороплюсь жить
Жалобы	Я измеряю меру справедливости
Лень	Я скучаю от неинтересности
Невнимательность	Я приветствую лишь значимое и близкое
Скука	Я ожидаю новых эмоций
Суета, беготня	Я даю выход энергии
Чрезмерная усидчивость	Я могу подолгу заниматься любимым делом
Неустойчивость моральных норм	Я пробую отношения на «вкус»