## Анализ современного занятия в ДОУ ПО ФГОС

- 1. Общие сведения
- 1. Тема занятия.
- 2. Дата и место его проведения. Кто проводит?
- 3. Группа.
- 4. Цель занятия:
  - на решение каких задач и формирование каких качеств личности воспитанников рассчитано данное занятие;
  - как реализуется конкретность и реалистичность цели (с точки зрения достаточности времени на её выполнение, соответствия подготовленности детей к её решению, на предыдущих занятиях, возможностям и способностям детей);
  - как реализуется интеграция образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников на занятии.
- 5. Психологическое обоснование выбора формы проведения и содержания деятельности:
  - соответствие занятия общим воспитательным и коррекционноразвивающим целям и задачам, уровню развития воспитанников, их возрастным особенностям;
  - реализация комплексно тематического принципа (тема конкретного занятия выбрана в контексте изучаемой общей темы);
  - в ходе занятия реализуется совместная деятельность взрослого и детей, главной составляющей является взаимодействие.
- 2. Наблюдение за ходом занятия

Насколько убедительно, четко, эмоционально были раскрыты перед воспитанниками цели и задачи предстоящей деятельности? Насколько содержательно, интересно и организованно проходила работа?

Какие знания приобрели воспитанники в ходе занятия: какие социальные установки формировались у воспитанников, к какой общественно - полезной деятельности побуждало их занятие; какие жизненно важные ценности формировались.

Контролируемость занятия:

- как реализуется возможность оценить промежуточные и конечные результаты;
- какие выводы сделали воспитанники по ходу и по окончанию работы;
- каких результатов достигли.

Как сказалось проведенное занятие на формирование общественного мнения группы и отдельных воспитанников на их взаимоотношениях:

• каким может быть последствие этого занятия для развития коллектива, для формирования его общественной направленности;

Каково его воздействие на отдельных воспитанников:

- эмоционально-эстетическая отзывчивость на прекрасное в искусстве;
- этика труда, художественная деятельность;
- эстетика поведения.

Методика работы, характер отношений, их соответствие воспитательным задачам, возрастным и индивидуальным особенностям, уровню развития взаимоотношений в коллективе группы.

- 4. Общая оценка воспитательного мероприятия
  - Насколько удалось достигнуть воспитательных целей и задач?
  - Причины успехов, неудач, ошибок?
  - Общая оценка воспитательной ценности проведенной работы.
  - Психолого-педагогические выводы и предложения в адрес воспитателей и воспитанников:
  - результативность занятия по отношению к каждому ребёнку;
  - анализ деятельности детей (педагогом) и самоанализ детьми своей работы;
  - рефлексивный момент (педагог побуждает ребёнка к выражению своего отношения к ситуации, к своей деятельности).
- 5. Анализ деятельности воспитателя Какие черты характера воспитателя способствовали проведению эффективной работы с воспитанниками, какие, наоборот, мешали:
  - педагог побуждает детей к проявлению инициативы и самостоятельности, поощряет проявление субъективности;
  - педагог стимулирует и поощряет индивидуальные достижения детей;

Какие педагогические способности проявлялись при проведении эффективной работы с воспитанниками?

- педагог учитывает особенности каждого ребёнка (темп деятельности, эмоциональное состояние, уровень развития психических процессов, темперамент);
- педагог «видит» каждого ребёнка: помогает, стимулирует, поощряет;